

﴿اردو پنجاب پبلک سروس کمیشن﴾

Savvy & Javvy Publications

(محمد عاقب نسیم ناٹاں۔ 03330421762)

- 1۔ لٹا کر پیچٹک دلا ہر جگہ میں نئی تہذیب کے گھڑے ہیں گندے۔ (تہذیبِ مغرب)
- 2۔ مسرت دکھو کر فخر میں گاہی میں اسے پتہ تیز کرو مزارقہ خاندانی میں اسے۔ (ارستانِ ناز)
- 3۔ سرا رخنوں کا ترنہ یہ دفتر ننگس نے لے لنگریز کی میں کیا۔
- 4۔ شیشے میں آنا مانا۔ گروچہ کر لیتا۔
- 5۔ منہ دکھنا۔ لحاظ رکھنا۔
- 6۔ پھوٹا لیتا۔ ڈارو قفا دوتا۔
- 7۔ غربت کی بھی ہوتی ہے چپ مچ شام، صبح شام کا۔ مطلب ہے یہ وطن ہوا۔
- 8۔ خواب آئے ہمارے بھاگ آئے خوش قسمتی۔
- 9۔ لٹکے ٹکڑے جو وہاں سے مر با زار چلا ہر طرف شورا غلبہ از چلا از چلا۔ از چلا کا مطلب سامپ۔
- 10۔ ان دنوں دنیا کی وجہ شرم ہے۔
- 11۔ آبرو خیز لہو لانا حسرت سربانی کو کہا جاتا ہے۔
- 12۔ راجہ گدھ کی مصحف با نوقتہ یہ ہے۔
- 13۔ مشہور مشہوری عرب الیہاں کا خالق۔ میر حسن۔
- 14۔ شاعر اسلام جھٹل جالندھری کو کہا جاتا ہے۔
- 15۔ مرثیہ کے حوالے سے مجتہد نام میر انیس۔
- 16۔ شاہنامہ اسلام۔ جھٹل جالندھری۔
- 17۔ شکوہ جناب شکوہ بانگ واد میں ہے۔
- 18۔ رات بھر مہربانی ایک پیرہائی۔ تکلف۔ بہت لیا و ہفتاد بہت کم۔
- 19۔ آرائشِ محفل۔ حیدر بخش حیدری
- 20۔ آمائی۔
- 21۔ عیسیٰ کبیر۔ مصوت چٹائی۔
- 22۔ اردو کی سب سے بڑی لہجہ۔ شاید مسلمان۔
- 23۔ دنیا کی سب سے بڑی لہجہ۔ میرا بھارت۔
- 24۔ لاہور کا معروف ڈانسل میں رہتا۔ پلہرس بخاری۔
- 25۔ کہاں دلیہ بھونچا اور کہاں گنگوٹلی۔
- 26۔ پٹے میں میںں مشہوتنا۔ (to blow one's trumpet)
- 27۔ میر حسن مشہوری نگار کی حیثیت سے مشہور ہے۔
- 28۔ پھول کی چٹی سے کٹ سکتا ہے میر کے انگریز۔ علامہ اقبال

- 29۔ سو بھائی کا اصل نام سیر احمد قریشی۔
- 30۔ سونا چاندی کے مصنف سو بھائی ہے۔
- 31۔ قرطبہ کا تاحی۔ احمیاد علی تاح۔
- 32۔ فتح کا مترادف ظفر۔
- 33۔ طوطا کہانی۔ بخش دیدری۔
- 34۔ علامہ اقبال کا پہلا اردو شعری مجموعہ۔ ایک نغمہ دار۔
- 35۔ ستھما تھیں۔ (a cold blooded murder)
- 36۔ اندھیرا چالا۔ جس کا وجہ۔
- 37۔ قتل۔ سے مراد سنا کر کا اپنے حق میں سنا کرنا۔
- 38۔ گندری۔ اٹھان احمد۔
- 39۔ چاند چہرہ ستارہ اکبھیں۔ علیہ اللہ کلیم۔
- 40۔ داہ جام۔ بے دین شاگرد۔
- 41۔ کال کا مترادف رخسار۔
- 42۔ اہل آپ۔ بے سوچے سمجھے۔
- 43۔ سوافقی وظائف۔ نہیں کرتا۔ (Pros and Cons)
- 44۔ عیاض۔ ڈائری جس میں شاعر اپنا کلام یا منتخب اشعار روت کرتا ہے۔
- 45۔ خدا کی پہلی شوکت صدر علی۔
- 46۔ حرف آبا۔ انعام آبا۔
- 47۔ پاؤں تلے زمین ٹھٹھا۔ تجربہ چاہا۔
- 48۔ ترک ابر کی آپ جلتا۔
- 49۔ باطل سے دہنے والے آسمان نہیں ہم سوا رکھ چکا ہے تو اختیار آمارا۔ علامہ اقبال
- 50۔ آنکھیں پھیر لیا۔ بے پرواہ ہو جانا۔
- 51۔ ہمدرد خیال۔ مولانا محمد علی جوہر۔
- 52۔ مظل بادشاہ شاعر۔ بہادر شاہ ظفر۔
- 53۔ مظل دور عشق قوی زمان کا درجہ۔ قاری۔
- 54۔ پازند محبت باقی۔ لندھ۔ بے توجہ۔ فاقے میں گمے۔
- 55۔ تھائی عارفانہ۔ جان بوجھ کر امتحان دینا۔
- 56۔ عذریہ شادابی کا اصل نام۔ دیا بہت حسین۔
- 57۔ پاؤں کی برسات۔ جوش شمع آبادی۔
- 58۔ میں کس کے ہاتھ پہ اپنا ہوا تلاش کروں تمام شہر نے پہنے ہوئے ہیں دستا نے۔ مصطفیٰ زہدی
- 59۔ تم میرے پاس ہوتے ہو گویا جب کوئی دھڑا نہیں ہوتا۔ سوکھن
- 60۔ گل حسین اصل میں مرگ بنید۔ جیسا سلام زندہ ہوتا ہے ہر گز بلا کے بعد۔ محمد علی جوہر
- 61۔ شرک متصادف۔

- 62۔ گیت نگاری میں اہم نام۔ ساحر لدھیانوی۔
- 63۔ مقلع میں شاعر اپنا ٹھکانا بیان کرتا ہے۔
- 64۔ مرزا غالب نے دہلی میں وفات پائی۔
- 65۔ کٹر قریاوی۔ فیض احمد فیض کا پرانا بیوان۔
- 66۔ نو بہ نیک سنگھ۔ سعادۂ حسن۔
- 67۔ مسد قرطبہ۔ علاء الدین قبال۔
- 68۔ جلی پر سوس بنانا۔
- 69۔ دان نہان میں تیرا مہمان۔
- 70۔ دارم شاہ۔ جنت پال۔ شیر خان میں دفن ہیں۔
- 71۔ مشتاق احمد خاں کی مزاح نگاری۔
- 72۔ نیکی کرہ یا میں ڈال۔
- 73۔ تل چرکا یلی۔ ممتاز رفیقی
- 74۔ خوشبو۔ پوینے کا کر
- 75۔ احمد فراز کا آبائی شہر کوہاٹ ہے۔
- 76۔ ضرورت ایجاد کی ہاں ہے۔
- 77۔ بھانے خان کا آبائی شہر کوٹ ادو ہے۔
- 78۔ انا چہ کو قول کوڈا نے۔ ضرب النثر
- 79۔ قرۃ العین حیدر کی وید شہرہ۔ ساولنگاری۔
- 80۔ قتل احمد فیض۔ بالکلوش شہر سے ہیں۔
- 81۔ آپ مع اہل و عیال شریف لاہور میں۔
- 82۔ فاختہ زانا۔ مڑا زانا
- 83۔ آسمان سے گرا کھجور میرا لگا (Out of the frying pan into the fire)
- 84۔ سوئے بھلا۔ جھوٹے موٹے کارڈ
- 85۔ ایک دن خدا کو نہ دکھانا ہے۔ روزِ مرد
- 86۔ شیطان کی آفت ہوتا۔ طویل ہوتا
- 87۔ ٹیوڈ گی۔ (Break up)
- 88۔ پیرہا بیت ہلنگل صحیح نہیں۔
- 89۔ طویل کا متضاد برائش۔
- 90۔ آپ کے تھپہ ہر وہ کہ نہیں۔ کان چاہا یا کیا چھہ کولا نہیں تیرا یاں چاہاں۔ احمد فراز
- 91۔ سکی چوں۔ اشم شاہ
- 92۔ میراجی کی موت 1949 میں بمبئی میں دفن ہیں۔
- 93۔ ٹیل نے آشیان ہو چن۔ سے اغیار اس کی بلا سے بوم بھنے۔ عمار ہے۔ بوم سے مراد اولو
- 94۔ اوس شلیس۔ عبداللہ حسین۔

- 95۔ مسدس میں چھ مصرعے۔ پندرہ میں
- 96۔ پورکی کھوڑی اول لکام۔ شرب لکھل
- 97۔ عوامی شاعر نے پراگہرا آواہی۔
- 98۔ بمعنی الفاظ کا مجموعہ جملہ کہلاتا ہے۔
- 99۔ طلوع اسلام۔ علامہ اقبال
- 100۔ پھڑی۔ پیازی۔ نوکری۔ اسم تصغیر
- 101۔ سکول کا منہ منہ بند رہا۔
- 102۔ شیب کا متضاد قرار۔
- 103۔ پادشاہ کا لب۔ الطاف حسین حالی
- 104۔ چلوئے اردو۔ مولوی عبدالحق
- 105۔ ڈوبتے کو بھٹکے کا سہارا۔ شادوہ
- 106۔ جنگ آہ۔ کرنل محمد خان
- 107۔ ادا رکلی۔ اختیار علی داتا
- 108۔ حیات سعدی۔ مقدمہ شعر و شاعری۔ معجزہ اسلام۔ حالی
- 109۔ مسدس حالی کا دوسرا نام مدوہ جزا اسلام ہے
- 110۔ ترقی پسند تحریک کا آغاز 1936ء میں ہوا
- 111۔ خاص خی کا کردار شوکت قانوی نے تخلیق کیا
- 112۔ عبدالحمید عدم اردو زبان کا عمر شایم۔ ربو حیات کی وجہ سے
- 113۔ آگے کا دیا تیرا زمین حیدر
- 114۔ شرار اور سناٹا نے رذائیت کا رویہ متعارف کر دیا
- 115۔ انجمن کی مجلس شوریٰ۔ علامہ اقبال
- 116۔ جعفر ازراگست 2008 میں فوت ہوئے۔
- 117۔ نالائق کا متضاد قلوبی ہے۔
- 118۔ گہرے معنی موتی کے تھی۔
- 119۔ دستک بندہ الطاف کا طہر۔
- 120۔ تھن پاچی کرنا۔ بھرا کرنا
- 121۔ اردو کی زبان کا لفظ ہے۔ معنی لشکر
- 122۔ شجی کی جمع انجیا۔
- 123۔ بس کے دشوار ہے ہر کام کا آساں ہوا آدنی کو بھی پھر نہیں آساں ہوا۔ غالب
- 124۔ سہلی کا مزاق تو نیتری میں ہے۔
- 125۔ اور رکھت غلام حیات
- 126۔ اردو کی آخری کتاب۔ ابن انشاء
- 127۔ خود کو کتو کو گراں جہم ہو چلتا جاں سے گزر گئے وہاں ہم نے قدم قدم تھے یادگار بکا دو (فیض)

- 128۔ طاق نہیں پا رہی کھنکھول چا۔
129۔ رانی کا کیا لہنا ماسیائے سے کام لہنا۔
130۔ رہنماں جنازہ دووا و رقاری میں اکٹھا پھپھا۔
131۔ جھلک کسی خاص وصال کی وجہ سے مشہور ہو جائے لقب کہلاتا ہے۔
132۔ مسابقت۔ مقابلہ
133۔ پیام شرق۔ علامہ اقبال
134۔ خوشحال شان تک۔ پشتو شاعر
135۔ مقبول۔ دولت مند
136۔ تسو پائے وٹا۔ فیض احمد فیض
137۔ تہذیب۔ سونے کا پیاز
138۔ خون سقید ہوا۔ شعلہ ہوا
139۔ افسر۔ آپ ہوا۔ جلد کی زائیل ہونا
140۔ انقلابات کی عقلی یا لسانی علامہ اقبال نے ترتیب دی۔
141۔ سانس لاجرا۔ مولانا محمد علی جوہر
142۔ علامہ اقبال کے شاعری کا حاصل۔ ساقی نامہ
143۔ تاریخی لفظ درست ہے۔
144۔ چڑا اٹھنا۔ مشکل کام کے انجام دینے کا ذمہ لیتا
145۔ جنہ من جل ہوگا نہرا دھانا ہے گی۔ ضرب النثل
146۔ سالہ جملہ تہذیب الاقلاقی۔ سر سید احمد خان
147۔ اصل میر تقی میر کی کا شاعر۔
148۔ کھسائی کی کھانسی ہے۔ شرمندہ آدمی دوسروں پر غصہ نکالتا ہے
149۔ بڑے بھائی سو بڑے بھائی چھوٹے بھائی بھائی بھائی بھائی بھائی
150۔ اونٹ رے اونٹ تیری کوئی کل سیدھی۔ بڑھے آدمی کو کہتے ہیں
151۔ بڑھاپی کا سب سے بڑا شاعر مخدوم خٹک ہے۔
152۔ مرقعہ کسی قومیت کی شاعری کو کہتے ہیں۔ البے
153۔ نیم چاندی۔ تاریخی ناول
154۔ ایک چادر مٹی کی۔ راجندر سنگھ بیدی
155۔ امر اوجان اور ہادی رسوا
156۔ ہند کی جمع بلاد
157۔ آتا رہا وید، رسالہ اسباب بھاوت ہند۔ سر سید احمد خان
158۔ لیٹنن ایوارڈ 1962 میں فیض احمد فیض کو ملا۔
159۔ احسان دانش شاعر حیدرآباد۔ پنجاب یونیورسٹی۔
160۔ انشیرادی سے کسی کی پیشہ جہیز کا کہتی ہے۔ سر سید احمد خان۔ غالب

- 161۔ چچی چنگن - تیار ملی تاج
- 162۔ شمس احمداء - خطاب
- 163۔ اردو کے معنی مولانا سرحد مولانی
- 164۔ اگلے گلے کرنا - پیش کرنا
- 165۔ فریج - آصف - سعید احمد مولوی
- 166۔ آشفہ حال - پریشان حال
- 167۔ چھوٹی موتی ہوتا - بہہ دارک اندام ہوتا
- 168۔ قلیف ہوتا - شرمندہ ہوتا
- 169۔ ریل میل ہوتا - کثرت ہوتا
- 170۔ رنگ تیرا جس میں رو تیری خوب دیکھا تو باغباں تو ہے اس شعر میں علم بیان کی تسلیح صورت بیان ہوتی ہے۔
- 171۔ محبوب رہتا ایک طرز حکومت ہے کہ جس میں بندوں کا گنا کرتے ہیں تو انہیں کرتے - علامہ اقبال (ظہیب گیم)
- 172۔ علامت - (A laughing stock)
- 173۔ دیوانہ ہو جانا - (Go mad)
- 174۔ جلائے اردو دیا گئے قوم دیا گئے سحافت - لقب
- 175۔ رکھیں انصاف لیں - جگر مراد آبادی
- 176۔ ایک تو خواب - لیے پھرتے ہو گلیوں گلیوں میں پرچکا رہی کرتے ہو چہ دار کے ساتھ - احمد فراز
- 177۔ سنگ دریا میں بچوں کے لیے ساتھ نظر میں ہیں۔
- 178۔ حضرت انسان بال جبریل میں ہے۔
- 179۔ اردو کلم کا چار لفظی کلمہ کبر آبادی ہے۔
- 180۔ اردو کی پہلی گزشتہ تاریخ کا لفظ کان لکھی۔
- 181۔ لیل ہند - مرزا داؤد لہوی
- 182۔ آوارہ گرد کی ڈاڑھی - ابن سینا
- 183۔ تھے سلطان کی وصیت - ظہیب گیم
- 184۔ علامہ اقبال کے حکام میں مولانا راہی کا ذکر ہے۔
- 185۔ باغی چار شعروں پر مشتمل ہوتی ہے۔
- 186۔ غزل و غزل بغیر مضمون کے غزل۔
- 187۔ شرابے قید و غضب سے ڈرو۔
- 188۔ شش و پنج میں پڑنا - محاورہ بھی اور روزمرہ بھی
- 189۔ گلدی کرنا - محاورہ بھی روزمرہ بھی
- 190۔ شاعر کی حیثیت سے شاعری کے سب سے نیا دہ لفظ - اکبر آبادی
- 191۔ سید القہد ام - لقب
- 192۔ مصحفی اردو کے رشتہ دور سے تعلق رکھتے تھے۔

- 193۔ سواک۔ اسم آل
- 194۔ نظم جس میں متعدد بندہ اور ہم بندہ میں متعدد مصرعے۔ مرط
- 195۔ اسم مفعول۔ علم ادب
- 196۔ نوکر سے پدا تھو رہا جانا۔ مجرم رہ جانا
- 197۔ حسن مطلع۔ مطلع کے بعد والا شعر
- 198۔ چار انا تودے کھلی دے۔ (Penny wise pound foolish)
- 199۔ مہیا و شاد نظیر رنگوں میں دکن ہے۔
- 200۔ چادر نامہ۔ علامہ اقبال
- 201۔ جست نام کرنا۔ اعتراض کی گنجائش نہ چھوڑنا
- 202۔ اعتراضی کہہ کر کرار۔ مراد اعتراض
- 203۔ گہنی کھانا۔ بیکہ نظر ہونا
- 204۔ اردو کے پہلے اول نگار۔ نئی نگار احمد
- 205۔ علامہ اقبال کی پہلی نظم۔ بھلا۔
- 206۔ نظم کا مترادف۔ بلند۔
- 207۔ نظم کا متضاد۔
- 208۔ اردو کے پہلے شاعر۔ قلی قلی شاہ
- 209۔ اردو مثنوی کے خطوط۔ مرزا غالب
- 210۔ کپاس کے پھول۔ احمد ندیم قاسمی
- 211۔ مسدس کے پندرہ میں۔ چھ مصرعے
- 212۔ الٹی ہو گئیں سب تدبیریں نہ کچھ دوائے کام کیا۔ میر تقی میر
- 213۔ چیلچالہ ہری کے شایناہ کی چادر بند ہیں۔
- 213۔ رفعتان۔ مجید احمد
- 214۔ پارٹ ٹیک۔ فیض احمد فیض
- 215۔ فیض احمد فیض 1911 میں سیٹلکٹ میں پیدا ہوئے۔
- 216۔ شاہ جہاں نے اردو کے لئے اردو کے معنی کا نام تجویز کیا۔
- 217۔ ولی دکنی کو جمال دوست کا لقب ڈاکٹر سید عہد اللہ نے دیا۔
- 218۔ فورٹ ولیم کالج میں اردو کا رسم الخط۔ انصافی
- 219۔ شریل انیسویں نے باغ اردو کے نام سے گلستانِ سعدی کا ترجمہ کیا۔
- 220۔ میر تقی میر 1723 میں آگرہ میں پیدا ہوئے ہیں۔
- 221۔ ترجمہ نگاری کی سب سے قدیم صنف۔ داستان ہے۔
- 222۔ اردو نظم صریح کا آغاز۔ جسویں صدی
- 223۔ علامہ اقبال بی بی بی بی کا مقالہ 1908 میں شائع ہوا۔
- 224۔ عجم شرق کو امیر امان اللہ خان منسوب کیا۔

- 225۔ زیورجم 1927 میں شائع ہوئی۔
- 228۔ اردو بلاغی کافی اور نگری ارتقائی۔ (انگریز زبان شجہ پوری)
- 227۔ حقوق فراغت۔ سرگپ عظمیٰ
- 228۔ سیر دنیا۔ نظام عباس
- 229۔ یادِ امانی جی۔ قدرت اللہ شہاب
- 230۔ آنکھیں بھیج رہا۔ بے سروہد ہو جانا
- 231۔ قات۔ کثرت
- 232۔ الفنون۔ کمال احمد رضوی
- 233۔ غویبندی۔ غالب
- 234۔ سدی حالی میں مسلمانوں کے ماضی کا ذکر ہے۔
- 235۔ اپنے بے خواب کوڑاں کو منتقل کر لوپ یہاں کوئی نہیں کرتی نہیں آئے گا
کوڑاؤں کا مطلب آکٹھیں
- 236۔ آنکھ ابھیل پھا (Out of sight out of mind)۔
- 237۔ بادل کے واسطے پیدا کیا انسان کو غلامِ اقبال
- 238۔ صن کوڑہگر۔ ن۔ م راشد۔
- 239۔ کھلا کسی پتھریں میرے دل کا معاملہ شعروں کے انتخاب نے رسوا کیا مجھے۔ غالب
- 240۔ اتھانہ حرکت کرنا۔ (Made an ass of oneself)
- 241۔ کیراں آبادی کا نام اکبر حسین رضوی۔
- 242۔ قلیب۔ فراز
- 243۔ رشتانِ حیاتِ فارسی زبان میں ہے۔
- 244۔ دنیا میں پہلا مشقوی نگار۔ مولانا دلی
- 245۔ کیراں آبادی کا کام پتھر و مزارع سے بھر چکا ہے۔
- 246۔ استادِ گلوکار کا رہا۔ نیا قانون۔ سعادت
- 247۔ رام پور میں۔ نے اردو ادب کی تاریخی کا ترجمہ انگریزی میں کیا۔
- 248۔ سنو ش کا کام۔ سید موسیٰ رضا
- 249۔ مقدمہ شعروں کا عربی۔ حالی
- 250۔ روڈور، آب کوڑہ موج کوڑ۔ شیخ محمد اکرم
- 251۔ غارِ مصطفیٰ کی بنیاد مولانا شبلی نعمانی نے رکھی۔
- 252۔ مولانا غالب بندہ روڈی۔ خواجہ معین الدین
- 253۔ ایک اتفاق کا ٹوٹ ٹوٹ۔ صوفی نظام مصطفیٰ عجم
- 254۔ چلتے ہوئے ٹکٹن چلتے۔ ابنِ اشد
- 255۔ اردو کا پہلا افسانہ نگار۔ پریم چند
- 256۔ ہے چتوگر خوب سے خوب تر کہاں اب دیکھئے پھر کہی ہے جا کر نظر کہاں۔ حالی

- 257۔ جد ہارویشٹر کا بانی۔ سرسید اسمہ شاہ
- 258۔ چپانی چاہو باب داہ۔ ضرب النمل
- 259۔ ترکی پتر کی۔ مجاورہ
- 260۔ آواز دوست۔ جتنا رسمو
- 261۔ رورویاں نگاری کا بانی۔ حالی
- 262۔ روریشٹر کی پہلی کتاب سب رس کے خالق۔ ملا جلی
- 263۔ رستخان کا ترجمہ امداد قوال کی وفات کے بعد شائع ہوئی۔
- 264۔ فیلہ اکبر آبادی کا آبائی شہر دہلی اور وفات آگرہ۔
- 265۔ سردار روشن سنگھ کا کردار رشو پیک سنگھ۔ مکتو
- 266۔ مجید احمد کا بیان۔ شب رونق
- 267۔ حلیقہ چاندھری لاہور میں فن ہیں۔
- 268۔ مشرق و مغرب کے نئے۔ میراجی
- 269۔ زمیندار اختیار مولانا اختر علی شاہ
- 270۔ لائبرس بٹاری نے پاکستان کی تاسیس کی اقوام متحدہ میں کی۔
- 271۔ چوے چوے پاکستان۔ جیل الدین علی
- 272۔ حیات جاوید سرسید اسمہ شاہ کی سوانح عمری ہے۔
- 273۔ نوونگیا رہ ہوا۔ غائب ہوا
- 274۔ چلیاے اروو۔ مولوی مہر لکھن
- 275۔ طوطی ہند۔ امیر خسرو
- 276۔ روز ہندی قازم۔ ہارس۔ 1867
- 277۔ الہلال اخبار۔ ہوا کلام آزاد
- 278۔ دستک۔ ندوۃ لطاف کا طرہ
- 279۔ شعر کے آخر میں تکرار الفطی۔ ردیف
- 280۔ رابندر ناتھ ٹیگور نوٹس نام 1913۔
- 281۔ ہا ہا ہا۔ ہے آواز کی کوچوں میں۔ مانیکا شریں آہنیہ۔ احمد فراز
- 282۔ ستر نصیب۔ جتنا رسمو
- 283۔ شیعہ عہد القادر نے ہانگہ واکا دیا چتر کر کیا۔
- 284۔ شہر کی جتنی شوکت صدیقی
- 285۔ ہنگہ تے۔ امر کا لکھی
- 286۔ آتش کدو۔ ڈاکٹر محمد یونس ناظم
- 287۔ ہر حال میں (Through thick and thin)
- 288۔ ابن ادم کا حاصل نام شیر محمد خان۔
- 289۔ طفل کتاب۔ جابر بیکار

- 290۔ ابرقیہاں۔ برہماری
- 291۔ بختہ گام۔ مبارک کدم
- 292۔ علامہ اقبال نے شامین کو بلند پروازی منت سے پسند کیا۔
- 293۔ شاعری اصطلاح میں "رکیک" یا "قاری" عامیانہ اور پامال مضامین کا اشتعالی اجڑا کہلاتا ہے۔
- 294۔ یہ قیسان نظر ثمالی کہ بخت کی کرامت تھی سکھانے کس نے اسامیل کو آداب فرزندہ اقبال
- 295۔ چرا بکھا ہوتا۔ غصے کی کیفیت
- 296۔ کاغذ کھلکا۔ شب فاش کرنا
- 297۔ چند ہم عصر۔ مولوی عبدالحق
- 298۔ انسان اور ریح احمد بن قاسم۔ ضم حجازی
- 299۔ اردو شاعری کا آغاز۔ غالب
- 300۔ ابن خطاب۔ کلیت
- 301۔ تعلیم یا لغات کا مصنف۔ خواجہ مصطفیٰ الدین
- 302۔ ہاتھ لگن کو آڑی کیا۔ ظاہریات کے ثبوت ہونے کی ضرورت نہیں
- 303۔ کیا ہی چاہتا تھا جب منزل لوگ۔ ملے کارواں بن گیا۔ سلطان مہر وچ پوری
- 304۔ بچہ کا نا۔ بھوک و داشت کرنا
- 305۔ خاک چھانا۔ تلاش کرنا
- 306۔ چدری داڑھی میں نکا۔ ضرب الفش
- 307۔ کھنڈرات ماضی کے داستان گو ہیں۔
- 308۔ آدم کو ہنست سے نکالا گیا کا ذکر کمالی جبریل میں ہے۔
- 309۔ سوہنی ریل۔ شوکت قاضی
- 310۔ میر تقی میر آگرہ میں پھرتے تھے۔
- 311۔ ہولنا رو دا کے چلنے پھرنے پات۔ خرمندہ بچپن سے بچھا یا جا ہے
- 312۔ شاعری کی صنف یا نیکو کا تعلق چالان سے ہے۔
- 313۔ پکائی کھجور کھلا دیا۔ بھلا کام بکڑ جانا
- 314۔ علی ارقی شاعری کے بانی۔ حالی
- 315۔ دوڑ دھن میں ملی کوئے پاویں۔ بجا اور شاعر
- 316۔ جھپٹے مٹے۔ منہ
- 317۔ ضرب کائنات کی صحت ختمی۔
- 318۔ ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے۔
- 319۔ اکبر بادشاہ۔ ابوالفضل
- 320۔ ابن اٹک، 1927 میں پیدا ہوئے۔
- 321۔ ایک کمانی بڑی پائی۔ ہجر و سرور
- 322۔ پاکستان بن گیا۔ خدیج ستور

- [illegible]

- 356 شاعر کا انجام یا فتح پوری
- 357 سیاتانی خولہ معین الدین
- 358 مصور اہرٹ خولہ حسن نظامی
- 359 420 شوکت قنادی
- 360 شاعر ریاض نے دو شعر ختم کیا جاتا ہے
- 361 کسی دوسرے شاعر کے شعر کو اپنی نظم میں داخل کرنا ظہین
- 362 آغل مجھ سے نہ پائے
- 363 بغل میں چھریاں میں رام رام (A wolf in sheep's clothing)
- 364 جنگ آمد کا مشورہ جگر ہزار
- 365 مولوی عبدالحق سید 120 اگست 1870 سے 14 اگست 1961
- 366 سب سے پہلے آدم بنی لی اس میں شہادت صدیقی کی جاتی تھی
- 367 ترجمان القرآن بابو نظام آزاد
- 368 سب سے پہلے مولانا محمد حسین آزاد
- 369 مولانا محمد علی جوہر ڈاکٹر صاحب دارالعلوم
- 370 چشم بچہ کے مصنف علامہ درویش
- 371 مرزا قاسم 1889 میں وفات پائی
- 372 طائف حسین حالی قاسم کے شاگرد تھے
- 373 دارالعلوم دیوبند کے قیام کے لیے
- 374 علامہ قاسم علی نقی نے کتاب مہر القیام
- 375 نظم و نظم کا نام دیا دکن کا گورنر تھا
- 376 مولانا سلطان احمد دارالعلوم دیوبند
- 377 مولانا صدیق احمد دارالعلوم دیوبند
- 378 مولانا صدیق احمد دارالعلوم دیوبند
- 379 مولانا صدیق احمد دارالعلوم دیوبند
- 380 مولانا صدیق احمد دارالعلوم دیوبند
- 381 مولانا صدیق احمد دارالعلوم دیوبند
- 382 مولانا صدیق احمد دارالعلوم دیوبند
- 383 مولانا صدیق احمد دارالعلوم دیوبند
- 384 مولانا صدیق احمد دارالعلوم دیوبند
- 385 مولانا صدیق احمد دارالعلوم دیوبند
- 386 مولانا صدیق احمد دارالعلوم دیوبند
- 387 مولانا صدیق احمد دارالعلوم دیوبند
- 388 مولانا صدیق احمد دارالعلوم دیوبند

- 422 (۱۰۱) ر کھڑے غلط کرتے ہیں
- 423 جیل کے کمرے میں بائیں جانب سے بائیں
- 424 آپ بائیں جانب جاتے ہیں بائیں جانب سے بائیں
- 425 مریضوں کو بائیں جانب سے بائیں
- 426 بھٹا گوشت خالی شلوار سے بائیں
- 427 بائیں جانب سے بائیں
- 428 بائیں جانب سے بائیں
- 429 بائیں جانب سے بائیں
- 430 بائیں جانب سے بائیں
- 431 بائیں جانب سے بائیں
- 432 بائیں جانب سے بائیں
- 433 بائیں جانب سے بائیں
- 434 بائیں جانب سے بائیں
- 435 بائیں جانب سے بائیں
- 436 بائیں جانب سے بائیں
- 437 بائیں جانب سے بائیں
- 438 بائیں جانب سے بائیں
- 439 بائیں جانب سے بائیں
- 440 بائیں جانب سے بائیں
- 441 بائیں جانب سے بائیں
- 442 بائیں جانب سے بائیں
- 443 بائیں جانب سے بائیں
- 444 بائیں جانب سے بائیں
- 445 بائیں جانب سے بائیں
- 446 بائیں جانب سے بائیں
- 447 بائیں جانب سے بائیں
- 448 بائیں جانب سے بائیں
- 449 بائیں جانب سے بائیں
- 450 بائیں جانب سے بائیں
- 451 بائیں جانب سے بائیں
- 452 بائیں جانب سے بائیں
- 453 بائیں جانب سے بائیں
- 454 بائیں جانب سے بائیں

- 455 علمی، ادبیات کے بولنے، ڈاٹم سر ہند کی
- 456 بیانی اسم بولنے
- 457 سہ پہر لکھ چاہا، عاشق چھپا چاہا
- 458 عشق سے دیت میں چو داہرے ہو گئے ہیں
- 459 آج سارا سوچا ہے، آج ہوگا
- 460 آج پہلا دم ہوا، سورج طلوع ہوا
- 461 بول بکا کرنا، نقصان پہنچانا
- 462 جری کا، جری کا
- 463 عشق کا ٹکڑا، مصرعوں پر مشتمل ہوتی ہے
- 464 مجلس آتی ادب کا ہر رنگی، ہر دور
- 465 سہس جانی شائع ہوئی 1879 میں
- 466 آپ دوا، دوا، دوا، دوا، دوا، دوا
- 467 دیکھا ہوا، دوا، دوا، دوا، دوا، دوا
- 468 چٹا دھواں، شمشیر کو
- 469 چٹا دھواں، شمشیر کو
- 470 اچھا نام، کیفیت
- 471 کا، کا، کا، کا، کا، کا
- 472 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل
- 473 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل
- 474 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل
- 475 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل
- 476 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل
- 477 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل
- 478 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل
- 479 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل
- 480 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل
- 481 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل
- 482 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل
- 483 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل
- 484 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل
- 485 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل
- 486 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل
- 487 عقل، عقل، عقل، عقل، عقل، عقل

- 488 مولانا نیدوی، مباحثہ سترہ سے عہد امجدیہ، لک
- 489 لارنس ٹراوٹن شوٹلے میں عید الضحیٰ کا چاندی طرف اشارہ ہے
- 490 خیالستان، حیا وحید
- 491 بھگیاں انکراست، اسم الک
- 492 مظلوم کا تھری 1982 میں وفات پانے
- 493 بھگیاں کے آگے تین بھائی بھائی
- 494 بھگیاں بھگیاں بھگیاں بھگیاں بھگیاں
- 495 حسن کرم بھگیاں
- 496 مہربان کے لئے مہربان
- 497 بھگیاں کے لئے مہربان
- 498 مہربان میں مہربان
- 499 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 500 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 501 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 502 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 503 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 504 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 505 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 506 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 507 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 508 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 509 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 510 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 511 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 512 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 513 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 514 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 515 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 516 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 517 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 518 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 519 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں
- 520 بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں، بھگیاں

- 521 فراک محکوم کپوری کا اصل نام دیگوچی ہے
- 522 خیار مارو وٹھڑ پھولی سبب ادا سے نکلتا ہے
- 523 عمار کا مگر وفد شرم
- 524 عقل کا اندھا کاٹھ کا پورا بیوقوف صاحب دار
- 525 ایک کہانی مہرا فضل
- 526 آقا ابیرا ملازم کتاب کا مصنف کا محلی عبدالغفار
- 527 مس مقدمہ حاصل کرنے کے لئے تشبیہ دی جاتی ہے عرض تشبیہ
- 528 لفظ رادکا استعمال کیلئے مرحیہ آئین اکبری میں درج
- 529 مٹھی چھری آغا حشر
- 530 سورہ ہار شہری کا مجموعہ ہے
- 531 لکھا شعرا میر تقی میر کی تصنیف ہے
- 532 پلاؤں کا جو اسف ضعیف خاص
- 533 سات اہم راہیں
- 534 اصناف کی پہلی خانوں اور ۱۰ نمونہ نظم
- 535 جگر مراد آبادی کا اصل نام علی سکندر
- 536 خوابوں جو گند پاپ
- 537 چٹا ر کرشن بند
- 538 عامہ گائی کا اصل نام سامبر صا
- 539 عرب کے لغوی معنی غزوہ ہے پاشن کرنا
- 540 واسطے سے عربی لفظ میں غرض محبوب کی خاطر ان کے تعلق کا ذکر کرنا
- 541 سپردہ بی روت کا لفظ ہے
- 542 روت کی شہن قدم راکھ مراد غیر الدین علقی
- 543 عاتقہ نہ سب جگہ لکھنا طلب مستقل مزاج آدمی کے لئے مناسب ہوتا ہے
- 544 حقیقت الشعر، میر حسن میر
- 545 شجہ نے راس مایہ شہزاد احمد صدیقی
- 546 رستم میں ۱۰۰۰۰۰ کا رکا ب پاب ہوا 1832
- 547 اصول کے اندر پول حقیقت میں کچھ نہیں نکلتا
- 548 روت کی پہلی شاعرہ کا لکھا چندوں
- 549 روت ایس اے یوسف حسین
- 550 مردم اپنا چراغ حسن حسرت
- 551 شہری سیاست و شبانہ
- 552 روت میں مجید، نجمی
- 553 آمد کی دوا کا نام عباسی

- 554 چوہا، کھانا، اور سب سے بڑا
- 555 کچھوں کے ہوش
- 556 گھر پر ہی مزاج کا پتہ ملے گا۔ پڑھیں بھئی
- 557 پہلے مزاج اور دوسرے لکھوان کے مدین، پھر وہاں پہنچیں
- 558 اس شخص کا مزاج کا رنگ ہے
- 559 کا دل اگر بری رہے گا تو وہ ہے
- 560 آپ ہیٹھ کا مشورہ کا رنگ ہے
- 561 آپ، جناب، مجھے ہم مجھے نہیں
- 562 بہ دوست، رہی رہا، سب سے بڑا
- 563 تاریخ ہمارے شعریہ مصرعہ کو کہا جاتا ہے
- 564 درو کے پہلے مزاج کا رنگ، کہہ آؤں
- 565 درو کا پہلے درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 566 کچھ ہمارے درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 567 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 568 عاقبت ہمارے درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 569 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 570 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 571 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 572 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 573 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 574 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 575 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 576 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 577 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 578 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 579 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 580 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 581 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 582 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 583 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 584 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 585 درو کا رنگ، کہہ آؤں
- 586 درو کا رنگ، کہہ آؤں

- 587 سب دنس دکنی دور میں بھی تھی
- 588 بھولنے کا کتا گھر کا گھٹا نکلا (A rolling stone gathers no moss)
- 589 عرشِ حق تعالیٰ پر ابرائش
- 590 وہ اپنا ہے موت آگے گی اور میں مر جاؤں گا میں اور یہاں مسند میں اتر جاؤں گا ، جھٹکے لالہ کی
- 591 میں تیرے ہونا لڑائی مٹاؤں
- 592 میں کہیت ہے اعلانِ لوث: ہمیں ، اور اس بیعت کے ہر گوشہ کھوم و جہرہ ، اقبال
- 593 آنکھیں بڑھتی ہیں ، جنکے آنکھ آراؤ
- 594 ہمارے دل ہمارے دل کا بچہ کو کاہ ہے
- 595 مناجات اس قسم ہے میں میں یہ ہوں تعالیٰ کے کچھ طلب ہیں
- 596 ہر پتہ میں رہا ، دیکھ رہے ہیں
- 597 سکو توڑا کاہ طلبِ حیات شریعہ کا
- 598 سخت دشمنی (At daggers drawn)
- 599 پوڑے عطا عطا ہے قوف میں
- 600 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا (Poke one's nose)
- 601 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 602 ہر وہی ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 603 ہر وہی ہوا ہوا (Bread the line)
- 604 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 605 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 606 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 607 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 608 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 609 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 610 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 611 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 612 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 613 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 614 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 615 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 616 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 617 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 618 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا
- 619 ہوا ہوا ہوا ، ہوا ہوا

- 653۔ سوانح نگاری کا آغاز۔ حالی
- 654۔ اردو میں انشا نگاری کا آغاز۔ سر سید احمد
- 655۔ شاعر انقلاب۔ جوش ملیح آبادی
- 656۔ مولانا شبلی نعمانی کی کتاب انوار الحق کا انگریزی مترجم مولانا قنبر علی خان نے کیا۔
- 657۔ گل رحمت۔ غالب
- 658۔ مرزا غالب کی موت۔ 16 فروری
- 659۔ درویش کے لکھنی معنی۔ گھوڑے پر کسی کے پیچھے سوار ہونا
- 660۔ اس پیشہ کا پانچویں کی طرح ٹھنڈا ہے۔ شیخ
- 661۔ اس کے لب بھول ہیں۔ استعارہ
- 662۔ غلام زینب۔ شیخ
- 663۔ علامہ شبلی نعمانی نے نہ وہ اعجاز اور نہ قافیہ کیا۔
- 664۔ قنبر جو۔ محاورہ ہے
- 665۔ ملتی کتول کشور نے اور وہی خدمت۔ طاعت کے میدان میں کی
- 666۔ عجم و عجم میں۔ دو عالم مکمل ہے۔
- 667۔ صبح بخار شام اودھ۔
- 668۔ اندلس میں ایشی اور خاندن و ش۔ مستنصر حسین
- 669۔ یوں بڑھانا کا۔ طلب۔ دکان بند کرنا
- 670۔ قاطع برہان۔ غالب
- 671۔ بعد اپنی۔ گنڈیپ
- 672۔ سر قلم کرنا۔ طلب ہر کاٹ لینا۔ محاورہ
- 673۔ قتل کتول کشور کی خدمت۔ اختیار تو یہی
- 674۔ حق کا متضاد بطل
- 675۔ اور بھی دکھ ہیں کہ میں محبت کے سوا ہاتھیں اور بھی ہیں دھل کی راحت کے سوا۔ فیض
- 676۔ میں کرا پٹا گیا تو آپ کا سلمان لینا آؤں گا۔
- 677۔ پتلی کا ماتہ چھانا۔ بہت بے چارن کرنا
- 678۔ ہم بخیر۔ ہم آواز
- 679۔ تجربی کی طور پر۔ (In black and white)
- 680۔ سروج کا تعلق اردو و بھارتیہ باب ذوق تحریک سے تھا
- 681۔ شام شریاں۔ فیض احمد فیض
- 682۔ دستک۔ دو۔ جمیل۔ ہاشمی
- 683۔ چالوں میں دال ہونا۔ غلط محاورہ
- 684۔ تلیاں۔ سا دیو چیا نومی
- 685۔ ایران میں ایشی۔ سن۔ م۔ راشد

- 686۔ اور پتھر میں سب سے قدیم صنف۔ کی بھرتی
- 687۔ مولانا ظفر علی خان نے علی گڑھ سے تعلیم حاصل کی۔
- 688۔ تک۔ تک۔ جگمگ۔ جگمگ۔ سم صوت
- 689۔ بن۔ ہم۔ را شد کا ام۔ بڑا بھرا شد
- 690۔ اپنا فعل جس میں جب تک فاعل کے ساتھ مفعول نہ آئے ہلکا یا معنی نہ ہے فعل متعدی کہلاتا ہے۔
- 691۔ مگر کا متضاد و بزر
- 692۔ اور دوسرا مری میں سب سے پہلے تعویذ میر درد کے پاس ملتا ہے۔
- 693۔ داستان چاہر۔ نیم چاڑی
- 694۔ غار میں تیری لگیوں کے کسے وطن کے جہاں چلی ہے دم کے کوئی نہراٹھا کے چلے۔ فیض
- 695۔ تم آئے ہو نہ شب انتظار گزری ہے تلاطم میں ہے سحر با دو رنگ رہا ہے۔ فیض
- 696۔ جس کو ظلم نے لوٹ کے دوران کر دیا ہم، پہنچے والے ہیں اسی جگہ سے دیا رکھے شعر تقی میر
- 697۔ شیشے چھوڑنا۔ ٹوٹنے کی پافسا دوہل بات کرنا
- 698۔ چو چاہ چٹکانا۔ مارے مارے پھیرنا
- 699۔ آتے، جاتے، لکھتے، پڑھتے۔ فعل مضارع
- 700۔ نظم کے لغوی معنی۔ نظم پڑ بیت
- 701۔ مٹی کا دیا۔ مرزا دیا
- 702۔ سادہ مینوزن۔ شیشہ عیدالافتاد
- 703۔ کوٹھ شیراز سے مراد۔ سادہ کھانا
- 704۔ استغوش۔ دھکی ہوئی۔
- 705۔ دور کے ڈھول ہانے۔ (Distant drums sound sweeter)
- 706۔ ہلکی فتح بلاو
- 707۔ جیسا بے گے ویسا کا تو گے۔ As you sow so shall you reap
- 708۔ فورٹ ولیم کالج 1800 میں بنا
- 709۔ تلچاپ شیریں۔ چٹیل پالندہ ہری
- 710۔ حرق کی جمع روح
- 711۔ غلاف امید ہوتا۔ (Hope against hope)
- 712۔ فٹ پاتھ کی گھاس۔ بانو قدسیہ
- 713۔ سیدہ الامراء۔ حضرت سولہائی
- 714۔ زبان اول ہوتا۔ ٹکٹ ہوتا
- 715۔ کار۔ پیوین شاگر
- 716۔ چچا ل۔ احمد علی قاسمی
- 717۔ امراء نسیم۔ غالب کی بیوی کا نام
- 718۔ مگر کا متضاد و بزر

719۔ تمام حجت۔ وکیل باقی نہ چھوڑا، کسی امر میں آخری مرتبہ سمجھا

720۔ مجھ قریب۔ بال تیریں

721۔ فصل شب۔ مرزا ادیب

722۔ ٹھسٹ۔ کرشن چندر

723۔ لکھگری۔ ممتاز ملتی

724۔ بد زئیم۔ تہ نظیر کردار۔ بحر الوبان۔ میر حسن

725۔ قہیدہ نگاری کی ابتدا۔ مرزا سورا

726۔ شہر آشوب۔ مرزا سورا

727۔ شیخہ الکلم زوق کا استاد۔ شاہ نصیر

728۔ بان دیا۔ میر اسماعیل دہلوی

729۔ بڈرا۔ میر۔ پہلے دہلی نگار

730۔ مرزا رسوا۔ امرا و جان واد

731۔ مجھ راقصائے کا آغاز۔ جلد دم سے ہے

732۔ بچا پلٹ۔ انظار حسین

733۔ لہسائے کا باوا آدم۔ پریم چند

734۔ دہلیان کا تعلق لہانوں کے ہند یورپی گروہ سے ہے۔

735۔ شائوں کے خاندان۔ آنسو

736۔ ڈکریمر۔ میر تقی میر کی آپ بیتی

737۔ فراق گورکھپوری نے غالب کو میر سے بد اخلاقی کو قرار دیا۔

738۔ مرزا غالب کا بھرتی ٹھکس۔ اسد

739۔ دامن پہ کوئی چھٹت نہ بھر پہ کوئی داغ تم نقل کرو نہ بگاڑا مات کرد ہو۔ کلیم احمد عاقل

740۔ فوج۔ افواج

741۔ دیوان غالب کوئی نسل کی انجیل قرار دے سکتے ہیں، یہ تھا ڈاکٹر محمد حسن کے ہیں۔

742۔ میر تقی کا دوستو بخشن۔ عشق

743۔ حسرت سربانی کا اصل نام۔ نضال حسن

744۔ کلیم الدین احمد نے غزل کو نیم وحشی صنف شاعری کا دیا۔

745۔ ادب کا نیا دہشتان۔ ڈاکٹر حمید الدین

746۔ میزان۔ فیض

747۔ اب ان جذبات کی ترجمانی کرے جو دنیا جوتی کی راہ دکھائی اختر حسین رائے پوری

748۔ آراہی کے بعد تحریک کے ملہر دار۔ حسن مسکری

749۔ اشتیاق احمد زندگی کے اندھیرے سے چھوٹے چھوٹے نکتہ چینی اور پھر ان سے پورے مطلع کو روشن کرنے والے افسانہ نگار ہیں۔ ڈاکٹر انور سیدی

750۔ شب گریز میں ہوئی آخر جلوہ خورشید سے یہ چمن معمور ہوگا نوحہ حید سے۔ علامہ اقبال۔ شمع اور شمع

751۔ اردو کی پہلی شادنا خون۔ ممتاز شیریں

- 752۔ اتفاق کے جب مجموعہ میں قائد کی خلافت ورڈز 1901 سے اصطلاح میں غیر جملہ کہتے ہیں۔
- 753۔ کتاب کو روڈ کا مہلا مولدوسن قرار دیا۔ حافظہ شیرانی نے
- 754۔ خود کی دوہری شائیں۔ صرف دو
- 755۔ مجید راہوری کا انتقال 1957۔
- 756۔ شاعرانہ۔ شیریں کلم
- 757۔ کون۔ کیسے۔ کس نے۔ اسماء جامع
- 758۔ شکر و خیر و نجوم و دعا و است۔ اسماء جامع
- 759۔ اردو تہذیب پر ایک نظر۔ کلیم الدین احمد
- 760۔ راوی اولین سٹری کتاب۔ سب دن
- 761۔ شعرا سے اردو کا پہلا تذکرہ مرتب میر نے کیا۔
- 762۔ پاکستان ناگزیر تھا۔ حسن ریاض
- 763۔ سادہ سے سادہ تک۔ منو بھائی
- 764۔ جملہ کندی۔ قیام عظمیٰ
- 765۔ اولیٰ طاہر کی زبان کا لفظ ہے مطلب۔ اٹو کھا، عجیب
- 766۔ آ رہی ہے چاہ و صدف سے صدف و صدف پاں کم ہیں بھائی بہت۔ سانی
- 767۔ چائے نوشی زبان سے یاد میں آیا۔
- 768۔ مراجع الاختیار کے بانی۔ بہادر شاہ ظفر
- 769۔ چراغ تلے۔ مشتاق بڑائی
- 770۔ پہلا صاحب دیوان۔ قلی شہب شاہ
- 771۔ امر بیل۔ میر داہم
- 772۔ ایک محبت سرفرازا نے۔ اعظمی احمد
- 773۔ لفظ زعفران۔ داستان، اول، مشکوٰۃ، ڈرامہ۔ میر محمد حسین قسین
- 774۔ سر سید کی پہلی کتاب کا نام۔ جام جم
- 775۔ ان کی منصف کو پہنچانا دلدل میں تیرے سے معذرت ہے یہ اپنی طاعتی بڑائی نے۔ جب میں ایک سرو کے لیے کہے۔
- 776۔ پیر داڑی۔ طاہر لفظ
- 777۔ نئی ادب سے مراد خواتین سے متعلق ادب۔
- 778۔ کسی ادیب یا دے میں لطیف رد و بدل کا نام۔ پروڈی
- 789۔ نواسی شاعر۔ عادل شاہی دور کا